

Evangelische Kirchengemeinde Blessebach

Gottesdienstablauf für OrganistInnen

manualliter

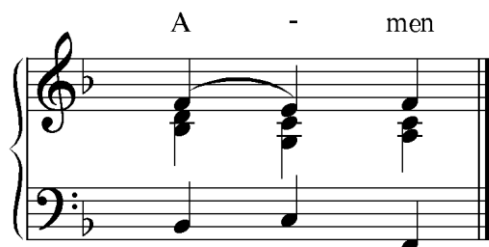
Die hier verwendeten Orgelsätze entsprechen einer handschriftlichen Überlieferung aus Hünfelden-Nauheim. Bei melodischer Übereinstimmung können natürlich auch andere Harmonisierungen verwendet werden.

Orgelvorspiel

Begrüßung – Wochenspruch – Abkündigungen - Veranstaltungen

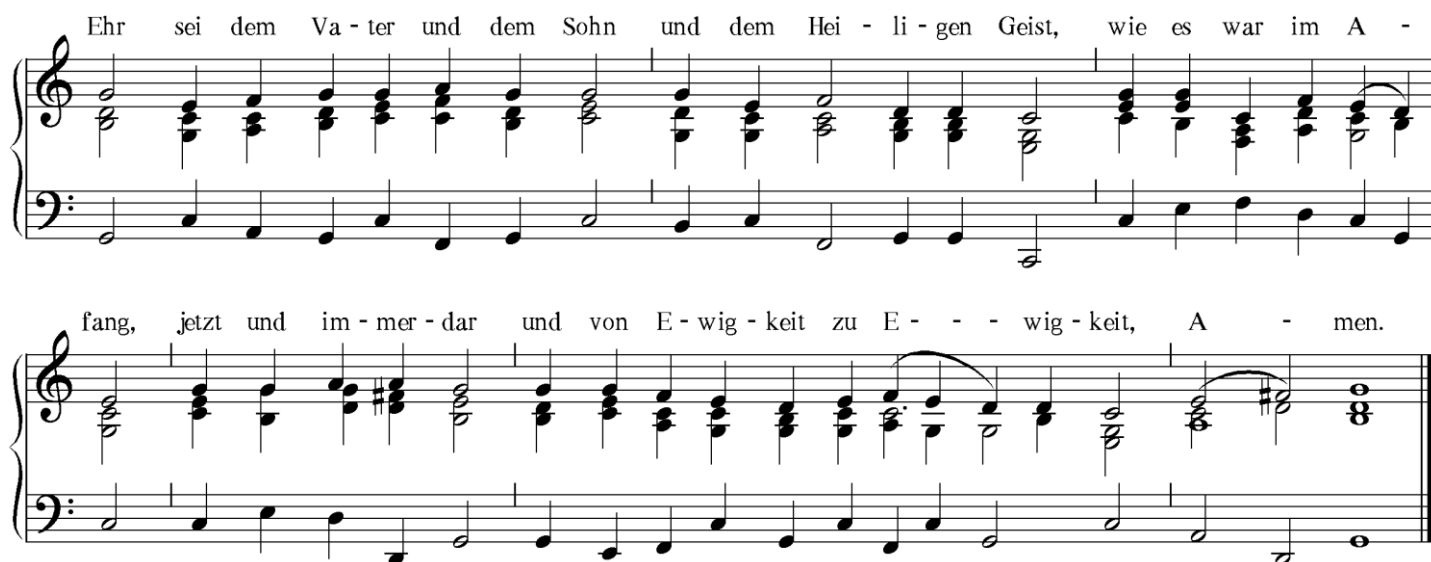
Eingangslied

Votum „Im Namen des Vaters und des ,Sohnes und des Heiligen Geistes“



Eingangsspruch oder Psalm endet mit „Kommt, lasst uns anbeten“

Ehr sei dem Va - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen Geist, wie es war im A -



fang, jetzt und im - mer - dar und von E - wig - keit zu E - - - wig - keit, A - men.



Sündenbekenntnis endet mit „... Herr, erbarme dich“

Herr, er - bar - me dich, Chris - te, er - bar - me dich, Herr, er - barm - dich ü - ber uns.



Gnadenverkündigung endet mit „... Lobsinget Gott, erhebet seinen Namen“

Eh - re sei Gott in der Hö - he und auf Er - den Fried, den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len.

Wechselgruß „Der HERR sei mit Euch“

und mit dei - nem Geist

Kollektengebet endet mit „... durch Jesus Christus unseren Herrn“

A - - - - - men.

Lesung endet mit „Selig sind, die Gottes Wort hören und bewahren, Halleluja.“

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

In der Passionzeit:

A - - - - - men

oder

A - - - - - men,

Glaubensbekenntnis

Lied vor der Predigt

Predigt

Fürbittengebet – Stilles Gebet

Vater Unser

Schlusslied oder -strophe

Segen



Musik zum Ausgang