

- 24.01.2025**
19:00 Uhr
„TÄNZE UND FANTASIE“ | DUO KIRCHHOF
Evangelische Kirche Bad Vilbel Dortelweil
- 08.02.2025**
19:00 Uhr
„ZEITLOS SCHÖNE SONGS“ | KONZERT MIT JOCHEN GÜNTHER
Ev. Gemeindezentrum Massenheim
- 15.02.2025**
18:00 Uhr
„VERKEHRTE WELT“ | FRAUENSEMBLE ENCANTADA
Ev. Heilig-Geist-Kirche Heilsberg
- 23.02.2025**
17:00 Uhr
„EUROPA MEETS JAPAN“ | ABENDLIEDER UND ...
Evangelische Kirche Bad Vilbel Dortelweil
- 08.03.2025**
16:00 Uhr
„ALLES TANZT!“ | EV. KINDERCHOR BAD VILBEL
Gemeindesaal der Christuskirche
- 22.03., 05.04, 12.04.2025** „ORGELVESPEN ZUR PASSION“
18:00 Uhr
Christuskirche
- 29.03.2025**
18:00 Uhr
„GABRIEL FAURÉ REQUIEM OP. 48 (1887)“ | EV. KANTOREI BAD VILBEL
Christuskirche
- 27.04.2025**
17:00 Uhr
„PETER UND DER WOLF“
Ev. Gemeindehaus ARCHE
- 21.05.2025**
19:00 Uhr
„BENEFIZ-OPERNGALA“ | GESANGSKLASSE PROF. HEYER
Ev. Heilig-Geist-Kirche Heilsberg
- 25.05.2025**
15:00 Uhr
„SINGSPIEL“ | SPATZENCHOR
Gemeindesaal der Christuskirche
- 28.06.2025**
19:00 Uhr
„MAISON MANOUCHE“ | SWING MANOUCHE
Unter der Linde der ev. Kirche Dortelweil
- 05.07.2025**
17:00 Uhr
„VORHANG AUF!“ | KAMMERMUSIKENSEMBLE LAUBENHEIM KAMEL
Ev. Heilig-Geist-Kirche Heilsberg
- 29.08.2025**
19:00 Uhr
„UNENDLICHE ORDNUNG“
Evangelische Kirche Bad Vilbel Dortelweil
- 30.08.2025**
17:00 Uhr
„COME, WALK ASHORE“ | CANTAMUS GIESSEN
Ev. Heilig-Geist-Kirche Heilsberg
- 13.09.2025**
19:30 Uhr
„TOTAL PRAISE“ – 20 JAHRE NEW GENERATION
Gemeindesaal der Christuskirche
- 11.10.2025**
18:00 Uhr
„ALS DAS WÜNSCHEN NOCH GEHOLFEN HAT“ | COLLEGIUM VOCALE SIEGEN
Ev. Heilig-Geist-Kirche Heilsberg
- 08.11.2025**
18:00 Uhr
„VON BÖHMENS WÄLDERN UND LEGENDEN“ | BODNÁROVÁ & WOLF
Ev. Gemeindehaus ARCHE
- 16.11.2025**
17:00 Uhr
„FARRENC UND FAURÉ“ | AUN-TRIO
Ev. Gemeindehaus ARCHE
- 28.11., 29.11.2025** „CHRISTMAS GOSPEL“ – 20 JAHRE GOSPELTRAIN
20:00 Uhr
Christuskirche
- 06.12., 20.12.2025** „ORGELVESPEN ZUM ADVENT“
18:00 Uhr
Christuskirche
- 13.12.2025**
18:00 Uhr
ANTONÍN DVOŘÁK „MESSE IN D-DUR OP. 86“ UND BENJAMIN BRITTEN
„A CEREMONY OF CAROLS OP. 28“ | EV. KANTOREI BAD VILBEL
Christuskirche



„TOTAL PRAISE“ – 20 JAHRE NEW GENERATION
NEW GENERATION
13.09.2025, 19:30 Uhr
Gemeindesaal der Christuskirche (Grüner Weg 4)

Eintritt frei, um Spenden für die kirchenmusikalische Arbeit wird gebeten.

Mit „Total Praise“ präsentieren die Jugendlichen der „New Generation“ ihr neues Konzertprogramm und feiern damit ihr 20-jähriges Jubiläum. Erleben sie, welche „Kraft“ der Glaube den jungen Menschen gibt und wie diese durch ihre Musik ausstrahlt. Freuen Sie sich auf ein- bis mehrstimmige Songs kombiniert mit eigens für diese Songs erarbeiteten Choreographien und Performances und lassen Sie sich mitreißen von der Energie und der Lebensfreude der Chormitglieder.

„ALS DAS WÜNSCHEN NOCH GEHOLFEN HAT“
COLLEGIUM VOCALE SIEGEN

11.10.2025, 18:00 Uhr
Ev. Heilig-Geist-Kirche Heilsberg (Am Kreuz 2)

Eintritt frei, um Spenden für die Konzertierenden wird gebeten.



Märchen, Mythen, Legenden und Sagen bilden die Grundlage für herausragende Kompositionen und Erzählungen. Bei diesem genreübergreifenden Abend ergänzen sich Ton und Wort in ganz besonderer Weise. Das Collegium vocale Siegen unter der Leitung von Peter Scholl mit seinen 15 ausgewählten SängerInnen ist bekannt für seinen warmen und differenzierten Ensembleklang. Mit dem Regisseur, Redakteur und Sprecher Helge Heynold (Frankfurt) steht dem Chor ein exzellenter und charismatischer Sprecher zur Seite.

<https://www.collegium-vocale-siegen.de>

„VON BÖHMENS WÄLDERN UND LEGENDEN“



Ein musikalisch-literarischer Abend mit dem **Klavierduo Bodnárová & Wolf**

08.11.2025, 18:00 Uhr

Ev. Gemeindehaus ARCHE Dortelweil (Johann-Strauss-Str. 1)

Eintritt frei, um Spenden für die kirchenmusikalische Arbeit wird gebeten.



Durch den Böhmerwald, vorbei an Spinnstuben, schwarzen Seen und einem Berg, auf dem Walpurgisnacht gefeiert wird, führt diese musikalische Wanderung mit den beiden Pianistinnen Tereza Bodnárová und Sibylle Wolf. Sie bringen ausgewählte Stücke aus den Werken „Aus dem Böhmerwalde“ op. 68 und „Legenden“ op. 59 von Antonín Dvořák zum Klingen, einer Musik, die beredt und wunderschön die vorgetragenen Texte der Schriftsteller Adalbert Stifter und Karel Klostermann ergänzt.

Lassen Sie sich mitnehmen in die bezaubernde Landschaft Böhmens und die phantasievolle Welt tschechischer Erzählungen und Legenden.

„FARRENC UND FAURÉ“
AUN-TRIO

16.11.2025, 17:00 Uhr
Gemeindehaus Arche Dortelweil
(Johann-Strauss-Str. 1)



Eintritt frei, um Spenden für die kirchenmusikalische Arbeit wird gebeten.

In diesem Jahr ist das AUN-Trio mit 2 französischen Werken wieder in der ARCHE in Dortelweil zu hören. Mit dem Trio d-moll op. 34 (komp. 1844) orientiert sich die Pariser Komponistin Louise Farrenc an der deutschen romantischen Musik. Gabriel Fauré weist mit seinem einzigen Klaviertrio (komp. 1922-23) auf neue Wege zu Einfachheit und Durchsichtigkeit hin.

Yuka Pirschel – Piano | **Irina Bunn** – Violine | **Kei Kobayashi-Koch** – Violoncello

„CHRISTMAS GOSPEL“ – 20 JAHRE GOSPELTRAIN
GOSPELTRAIN

28.11. und 29.11.2025, 20:00 Uhr
Christuskirche (Grüner Weg 4)

Eintritt frei, um Spenden für die kirchenmusikalische Arbeit wird gebeten.

Aufgrund der überwältigenden Resonanz der Vorjahre präsentiert der Gospeltrain in diesem Jahr wieder ein mitreißendes Weihnachtsprogramm, feiert sein 20-jähriges Jubiläum und stimmt zugleich sich und seine Gäste musikalisch auf das bevorstehende Weihnachtsfest ein.

Da wird begeistert geklatscht, mitgesungen und manchmal auch eine Träne vergossen. Die Musik geht einfach unter die Haut.



Freuen Sie sich auf bekannte Weihnachts-Gospelklassiker und weitere mitreißende Songs und lassen Sie sich diesen Abend nicht entgehen. Mehr wird allerdings noch nicht verraten. Denn, wie es sich für Weihnachten gehört, soll es ja auch noch ein paar Überraschungen geben.

„ORGELVESPEN ZUM ADVENT“
06.12.; 20.12.2025, 18:00 Uhr
Christuskirche (Grüner Weg 4)

Eintritt frei, um Spenden für die kirchenmusikalische Arbeit wird gebeten.



Orgelاندachten im Stil einer liturgischen „Vesper“, ergänzt durch passende Vokal- und Instrumentalmusik.

ANTONÍN DVOŘÁK
„MESSE IN D-DUR OP. 86“ und
BENJAMIN BRITTEN
„A CEREMONY OF CAROLS OP. 28“ (1943)

EV. KANTOREI BAD VILBEL

13.12.2025, 18:00 Uhr,
Christuskirche (Grüner Weg 4)

Eintritt: 15 €, ermäßigt 10 €

Mehr lyrische Meditation als dramatische Unmittelbarkeit bringt Dvořák in seiner Messe in D-Dur zum Ausdruck. Die ursprünglich lediglich für vier Solisten, gemischten Chor und Orgel angelegte Komposition ist auch bekannt unter dem Beinamen „Luzany“-Messe, benannt nach dem Ort ihrer Uraufführung.

Gerade einmal drei Wochen im Frühling des Jahres 1887 benötigte Dvořák, um dieses vielfältige Werk zu komponieren. Dabei setzte er auf traditionelle Formen und bekannte satztechnische Muster, die mitunter einen volkstümlich bis volksliedhaften Charakter zeigen. Am 13.12. erleben die Besuchenden der Christuskirche die Fassung für Bläserquintett. In ihr ertönt der harmonische Reichtum dieses Stückes in seiner melodischen Fülle.



Brittens für Weihnachten geschriebene „A Ceremony of Carols“ aus dem Jahr 1942 umfasst elf Sätze zu Texten aus Gerald Bullets „The English Galaxy of Shorter Poems“. Ursprünglich als Reihe einzelner Lieder geplant, entwickelte es sich dann zu einem zusammenhängenden Werk, das bei Ein- und Auszug vom Chor durch das einstimmige „Hodie Christus natus est“ gerahmt wird.

Mit dem Zusammenspiel von Dvořáks meditativ anmutender D-Dur Messe und Brittens weihnachtlich vertonten Gedichten können sich die Zuhörenden auf einen besinnlichen Abend in vorweihnachtlicher Atmosphäre freuen.

Musik

in der Evangelischen Auferstehungsgemeinde Bad Vilbel

Nähere Informationen zu allen Veranstaltungen erhalten Sie unter:

Ev. Auferstehungsgemeinde Bad Vilbel
Johann-Strauß-Straße 1
61118 Bad Vilbel
Tel.: 06101 - 98 47 40 (Gemeindebüro)
E-Mail: buer0@auferstehungsgemeinde-bad-vilbel.de
www.auferstehungsgemeinde-bad-vilbel.de

Musik

2025

in der Evangelischen Auferstehungsgemeinde Bad Vilbel



Evangelische Auferstehungsgemeinde Bad Vilbel

