

Oper an der Orgel

Richard Wagner – Tannhäuser

Arie der Elisabeth „Dich, teure Halle, grüß' ich wieder“

Einzug der Gäste auf der Wartburg (Bearbeitung für Orgel solo von Sigfried Karg-Elert)

Pilgerchor aus dem 3. Akt „Beglückt darf nun dich, o Heimat, ich schauen“

Gebet der Elisabeth „Allmächt'ge Jungfrau, hör' mein Flehen!“

Lied an den Abendstern (Bearbeitung für Orgel solo von Edwin H. Lemare)

Richard Wagner – Parsifal

Szene der Kundry aus dem 2. Akt „Nein, Parsifal, du thör'ger Reiner!“

Richard Wagner – Lohengrin

Vorspiel (Bearbeitung für Orgel von Edwin H. Lemare)

Pause

Lieder

Richard Strauss – Morgen

Richard Wagner – Im Treibhaus

Richard Wagner – Träume

Pietro Mascagni – Cavalleria rusticana

Intermezzo sinfonico (Orgelbearbeitung von Pierre Gouin)

Giuseppe Verdi - Nabucco

Gefangenchor „Va, pensiero“ (Gemischter Chor)

Giuseppe Verdi – La forza del destino

Ouvertüre (Orgelbearbeitung von J. Enders)

La Vergine degli Angeli (Sopran und Herrenchor)

Zugabe: L. Cohen, Hallelujah (vor dem Altar)

Astrid Weber – Sopran

Bessunger Kantorei

Joachim Enders, Orgel und Chorleitung