

Les Flûtes Royales

2. November 2013, 19:30
in der Bessunger Kirche



Das Querflötenquartett *Les Flûtes Royales* spannt den Bogen von der Renaissance über den französischen Hof des Sonnenkönigs Ludwig den XIV. und die bürgerlichen Salons des 18./19. Jahrhunderts bis zum farbenreichen Klang des Impressionismus und der Moderne.

Um der Stimmung und Musizierweise der vergangenen Epochen möglichst nahe zu kommen, erklingen Instrumente aus der Renaissance bis zur heutigen Zeit. Die vier Flötistinnen fanden sich während ihres Studiums am Institut für Historische Interpretationspraxis der

Musikhochschule Frankfurt zusammen und präsentieren diese ungewöhnliche und interessante Besetzung in Konzerten und Kursen.

Die Vielfalt der Komponisten reicht von *Arcadelt*, *Boismortier*, *Friedrich Kuhlau* bis hin zu *Eugène Bozza*.