



Tochter Zion

eine barocke Betrachtung

Giacomo Carissimi: Oratorium „Jephte“
und Werke von Monteverdi, Grandi,
Purcell, Händel, u.a.

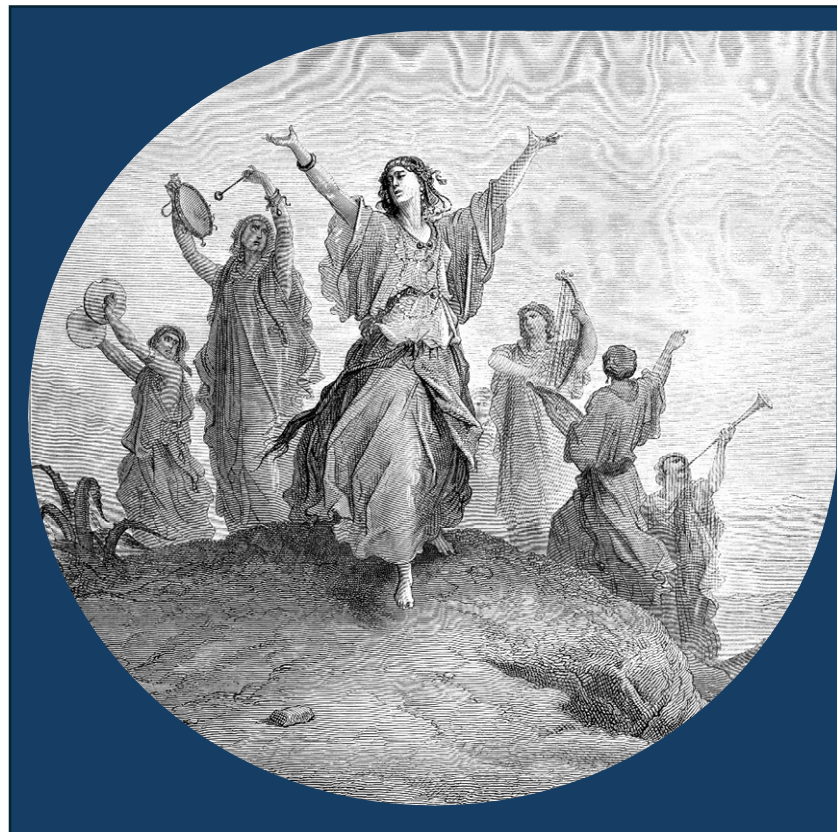
mit

**Sopran: Helena Thomson,
Sandra Röddiger, Robert Crowe
Tenor: Tim Hawken, David Schläger
Bass: Alexander Winn
Viola da Gamba: Christine Vogel
Cembalo: Tim Hawken**

**Sonntag, 16. Februar 2025
um 17 Uhr**

Bessunger Kirche
Am Kapellberg 3
64285 Darmstadt

Eintritt frei –
Spenden willkommen



“Jephtas Tochter Iphis tanzt auf ihn zu“
– Gustave Doré